

LÍNGUA, LINGUAGENS E SUAS MANIFESTAÇÕES

Ana Clara Gonçalves da Silva - UNIPAC
anaclara.caeli@gmail.com

Bruna Karen de Souza Silva - UNIPAC
brunakaren13@hotmail.com

Jéverson Gonçalves - UNIPAC
jevereste@gmail.com

Paula Macêdo Borges - UNIPAC
paula_macedoborges45@outlook.com

Tamara Leonel Pereira - UNIPAC
tamaraleone121@gmail.com

Ioná V. Guimarães Venturi- UNIPAC - ionavguimarães@gmail.com

A temática aqui representada tem como objetivo apresentar a importância da contação de histórias para o desenvolvimento infantil. Esse trabalho é bibliográfico aborda a relação existente entre o contador de histórias e os ouvintes, sendo baseado nos autores ABRAMOVICH (2008), MARCUSHI (1998) e BAKHTIN (1992). Geralmente, o contador é o professor e os ouvintes as crianças, logo, para que haja uma boa contação é necessário que o contador tenha conhecimentos sobre diversos tipos de narração, pois estes embasamentos contribuirão ao desenvolvimento da linguagem e esta facilitará o contato com as imagens, sons e palavras. Estes diferentes recursos são responsáveis por ativar a imaginação, a ampliar o vocabulário e desenvolver a competência linguística dos ouvintes. Dessa maneira, no momento da contação de histórias, o contador usará diferentes formas de expressão e tom de voz específico diante das situações encontradas no texto, possibilitando, assim, que a criança vivencie diferentes emoções. Para uma boa dinâmica de leitura, a contação deve apresentar uma boa metodologia, a fim de que ocorra uma melhor interação entre as crianças e que chame a atenção dos pequenos para um bom entendimento da história e deleite. A leitura, além de facilitar a construção de saberes pelas crianças, é um meio de entretenimento e vivências. Nessa perspectiva, observa-se que a contação de histórias constitui uma forma de transmitir aspectos culturais ao longo de gerações, sendo responsabilidade dos adultos e dos idosos cuidar dessa tradição para manter um desenvolvimento pessoal, social e cultural, ressaltando, portanto, a importância dessa prática para o desenvolvimento de um povo e uma nação.

PALAVRAS-CHAVE: Cultura, contação de histórias, linguagens.